

收文編號：1050001480

議案編號：1050219071001800

立法院議案關係文書 (中華民國41年9月起編號)
中華民國105年3月23日印發

院總第 887 號 政府提案第 15350 號之 618

案由：國立故宮博物院函，為 105 年度中央政府總預算決議，檢送「國內外及大陸地區旅費」300 萬元預算解凍書面報告，請查照案。

國立故宮博物院函

受文者：立法院

發文日期：中華民國 105 年 2 月 17 日

發文字號：台博秘字第 10500018742 號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：如主旨

主旨：檢送 105 年度中央政府總預算案決議事項關於本院「國內外及大陸地區旅費 300 萬元預算解凍書面報告」1 份，請鑒察並惠予解凍。

說明：

- 一、依據總統 105 年 1 月 6 日華總一義字第 10400156531 號令公布「中華民國 105 年度中央政府總預算案審查總報告（修正本）」（國立故宮博物院部分）決議事項第（一〇九）項辦理。
- 二、本案前於 105 年 2 月 5 日以台博秘字第 1050001752 號函報相關資料在案，今依大院通知分項處理並再次提陳是項報告。

正本：立法院

副本：立法院教育及文化委員會、本院院長室、副院長室、主任秘書室、秘書室（研考科）、人事室、國會暨公共事務室（均含附件）

國立故宮博物院院長 馮 明 珠

國立故宮博物院凍結國內外及大陸地區旅費 300 萬元預算解凍書面報告

大院第 8 屆第 8 會期審查 105 年度中央政府總預算案（國立故宮博物院部分）通過決議事項（一〇九）：「查國立故宮博物院 105 年度預算案較 104 年度國內外及大陸地區旅費大幅增加 710 萬 7,000 元，核與預算編製作業規定不符，允應檢討。另查國立故宮博物院國內外及大陸地區旅費逐年成長，且每年增加金額逐年擴大，國立故宮博物院首長更多次以贊助款頻繁出國，顯未符節約原則，允應檢討改進。基此，爰予凍結國內外及大陸地區旅費 300 萬元，俟國立故宮博物院向立法院教育及文化委員會提送旅費檢討報告，並經同意後，始得動支。」對於大院教育及文化委員會以上決議，謹就 105 年度本院因公派員出國案件辦理情形向各位委員報告，請各位委員支持與指導。

依行政院及所屬各級機關因公派員出國案件編審要點第 4 點規定略以，各機關及基金應依年度派員出國計畫切實執行；如有特殊原因必須變更計畫，由各部會自行從嚴核定。本院因公出國計畫預算，係依前年度籌展規畫或已進行合約研議之計畫編製，為因應預算執行年度之業務規畫、配合展覽需求及飛機航班等因素，需變更出國日數或出國人數，以符合實際需求。未來將更審慎提列出國計畫及編製出國預算，以減少變更出國計畫情事，確實執行原編列計畫。

本院 105 年度出國計畫預算編報 19 項，扣除南部院區編列 5 項考察計畫及 2 項開會計畫合計 153 萬 8,000 元，較 104 年度預算增加部分，係為推動本院南部院區相關業務。本院為提升南部院區能見度，積極與國際重要博物館接洽雙方互借文物之交流展，除以本院文物借展國外、共同策劃重要展題、增加本院在藝術文物研究議題上的發言權外，並交換等質文物於南部院區展出，以國際知名之精美文物提昇國人對多元文化藝術的認識，凝聚學界研究議題，匯集國內外觀眾，平衡南北藝術文化發展。是以，105 年美國舊金山、日本、法國及澳大利亞等國家博物館預定向本院借展或合作展覽，須本院派員前往查驗展場狀況、商洽展覽相關事務，以致增編出國計畫預算，詳細辦理情形說明如下：

壹、考察（合計 12 項）

一、「帝王品味—國立故宮博物院精品展」籌展（器物處）

（一）出差地點：美國、出差人數 7 人，預算金額：546 千元。

（二）說明：本院 105 年計畫於美國舊金山亞洲藝術博物館及休士頓美術館辦理「帝王品味—國立故宮博物院精品展」文物出國展覽計畫，此為 105 年新增重要國際交流計畫，為 1996 年以後本院文物最大規模的赴美展，巡迴美國二站，目前已簽訂合約，舊金山博物館並將回饋本院「舊金山亞洲藝術展」於南部院區展出。為辦理籌展事務及參與開幕活動，以促進國際文化交流，期間尚須派員至借展場地勘查溫濕安全環境、協調選件等行政事務，共需人力 7 人，將依展覽進度分批前往，為文物出國展覽之必要業務。

二、「柬埔寨藝術展」借展（南院處）

(一)出差地點：法國、出差人數 1 人，預算金額：99 千元。

(二)說明：99 年本院與法國吉美（Guimet）博物館簽訂合作意向書，吉美博物館承諾將於南院開館後將其舉世聞名的柬埔寨收藏借展南院。此展預計於 107 年舉辦。為籌備展覽擬派員赴巴黎，執行項目計有：

1. 協商相關展件（選件）。
2. 與法國吉美館方初步評估展件包裝、運輸方案。
3. 撰寫圖錄相關資料蒐集。

故宮南部院區已正式開館，依本院規劃每年至少舉辦一項大型國際交流展，以達到本院對於國人、特別是南部鄉親的承諾。此展為本院預定「舊金山亞洲藝術博物館珍品展」之後的大型國際借展，需派員儘速與吉美博物館確認選件，以便後續合約與執行細節之進行。

三、「佛陀形影展」返還押運（南院處）

(一)出差地點：日本、出差人數 2 人，預算金額：99 千元。

(二)說明：南部院區開幕首展之一「佛陀形影—亞洲佛教藝術之美」展出兩件彭楷棟先生捐贈、寄存於日本九州國立博物館之日本重要文化財作品，展期 60 日（104.12.28-105.2.25），依日本文化廳規定，需於 105.3.31 前送返九州國立博物館。因文物靜置期之需求、及開箱點驗須配合日方海關人員作業時間，編列 4 日。

四、文物高精密科學檢測技術研發應用暨實驗室建置計畫（登錄保存處）

(一)出差地點：德國/荷蘭/比利時、出差人數 1 人，預算金額：180 千元。

(二)說明：

1. 本院為執行「文物高精密科學檢測技術研發應用暨實驗室建置計畫」科技發展計畫，建立適合而先進的高靈敏度與高解析度的檢測技術，實有必要在設備建置過程中借鏡國際上其他博物館實驗室或文物保存中心之經驗。歐洲在文物保存及相關的科學研究領域向來舉足輕重，不論在博物館、大學院校之文物保存中心或實驗室，都有甚多的人力和經費投入。105 年為配合本院文物科學檢測研究內容及實驗室建置計畫之業務需求，計劃赴柏林博物館、巴伐利亞保存中心、荷蘭國家博物館、布魯塞爾保存中心、根特大學等地考察交流。
2. 105 年為計畫執行之最後一年，因此，在專業技術建置方面，除了持續提升既有的設備功能外（如 X 光 CT、拉曼光譜等），也特別針對文物有機材料分析技術如 GC-MASS、SIMS、HPLC、SERS 及其應用（漆器、染料、膠、織品等）與前述機構進行交流。

立法院第 9 屆第 1 會期第 6 次會議議案關係文書

柏林博物館實驗室的前身為全世界最早成立的博物館實驗室，其累積經驗相當豐富，也扮演文物科學領域重要的領軍腳色，在各類材質分析方面皆有豐碩的成果。巴伐利亞保存中心及布魯塞爾保存中心也分別是德國及比利時重要的國家型文物保存中心，此處交流亦將廣泛與其交流檢測技術和實務經驗，特別是質譜儀的相關應用和染料分析之情形。根特大學由於在文物 X 光電腦斷層掃描及拉曼光譜、螢光光譜及 PIXE 技術等皆有突出的成果，亦值本院參考。

3. 本院目前由於空間不足，文物科學實驗室和各類修護工作室分散各處，缺乏整合性之空間規劃。未來因應文保中心之需求，應當做一完整之規劃，使本院的文物保存科學及修護工作能發揮最大之功效。上述提到大型保存中心運行多年，在空間整體規劃以及科學實驗室和修護工作室之間的配合、合作及行政流程上，皆有其機制，亦是本次交流行程考察之重點。另外，荷蘭國家博物館近年來重新擴建，亦蓋有新的保存中心，無論設備、空間規劃及運作模式，皆有新意，特別值得本院借鏡。

五、玉器展籌展（器物處）

(一) 出差地點：法國、出差人數 7 人，預算金額：581 千元。

(二) 說明：本院 105 年度計畫於法國吉美亞洲藝術博物館辦理「玉—裝飾藝術風格之皇家收藏」（暫名）文物出國展覽計畫，此為 105 年新增重要國際交流計畫，此項大型借展以本院藏品為主，結合法國五家博物館藏品共同展出，預計巡迴法國兩站，已進行合約研議中。吉美博物館並將回饋本院「柬埔寨藝術展」於南部院區展出。為辦理籌展事務及參與開幕活動，以促進國際文化交流；期間尚須派員至借展場地勘查溫濕安全環境、協調選件等行政事務共需人力 7 人，將依展覽進度分批前往。

六、「汝窯水仙盆借展」籌展（器物處）

(一) 出差地點：日本、出差人數 1 人，預算金額：54 千元。

(二) 說明：日本大阪東洋陶瓷博物館於本院南部院區開館時慷慨提供高麗青瓷與伊萬里瓷器等二項特展，於南院展出 2~3 年，其情可感，因此本院預計於 105 年 12 月提供五件文物借予該館展出「汝窯水仙盆」特展。為展前作業所需，將派員前往查驗展場狀況、協調展覽相關事務。

七、蒐集展覽研究資料（器物處）

(一) 出差地點：韓國、出差人數 1 人，預算金額：50 千元。

(二) 說明：為辦理展覽需要，擬往韓國收集考古出土及水下考古出土文物資料，並瞭解韓國沿襲中國傳統禮器、禮圖等，以作為本院文物研究之佐證。

八、展覽資料收集（書畫處）

立法院第 9 屆第 1 會期第 6 次會議議案關係文書

(一)出差地點：英、法國、出差人數 1 人，預算金額：120 千元。

(二)說明：

1. 出國行程：赴英國大英博物館、法國吉美博物館、羅浮宮等機構蒐集展覽資料。
2. 本院書畫處為策劃「儒者哲思」特展，派員赴英法二國針對中國書畫收藏進行特別參觀提件與研究，同時為擴展博物館策展視野與方法，赴相關博物館進行考察與學術交流。預計可構思多元主題與展覽方針，在本院豐富的中國書畫收藏暨展覽中，提供兼具學術研究深度與一般教育推廣之目的。

九、「中國藝術中的自然觀—國立故宮博物院珍藏展」接洽借展（書畫處）

(一)出差地點：澳大利亞、出差人數 2 人，預算金額：217 千元。

(二)說明：

1. 出國行程：赴澳大利亞新南威爾士藝術博物館洽談本院文物赴澳洲展相關事宜。
2. (1)派員出國之理由：本院文物預計於 106 年（2017）11 月赴澳大利亞新南威爾士藝術博物館展出。由於本院過去未與該館有任何合作機制，亦不熟悉該館展場環境，故迫切需要派遣本院書畫處策展同仁前往檢視該館布展空間環境、規劃文物擺放方式等。同時並與該館洽商選件與相關行政工作等，以上工作皆非電子網絡或其它通訊方式可完成，必須派員前往方可確認相關細節，故於今年必須執行此項計畫。

(2)派員出國之效益：

- A.活絡文化外交：此展為本院繼 103 年度文物赴日展之後，規模最大之國際借展計畫之一，將以自然觀為主題，挑選本院書畫、器物等重要物件赴澳洲展出，也是本院文物史上首度跨越南半球展覽，相信在提昇本院能見度、活絡我國與澳洲之文化外交上、增進澳洲對我國歷史與文化的認識與吸引澳洲遊客赴我國觀光方面，將甚有助益。
- B.預計參觀人數：新南威爾士藝術博物館為澳洲最受歡迎的博物館之一，每年皆有超過 1 百萬人以上的參觀民眾到訪該館，未來本院赴澳洲展保守估計將有 25-30 萬人次以上前往參觀。
- C.提升博物館專業：新南威爾士博物館收藏以澳洲本地及太平洋群島藝術、原住民藝術、西方藝術等收藏為主軸。其亞洲藝術收藏約近 4,000 件（中國藝術收藏約有 1,300 多件），透過此次派員出國商討展覽工作外，亦可透過訪問該館擴展本院同仁針對不同類型與不同風格文物之布展方式、保存方法與文物數位化之多元視野。

十、目驗擬購藏唐卡等文物（南院處）

立法院第 9 屆第 1 會期第 6 次會議議案關係文書

(一)出差地點：瑞士、出差人數 3 人，預算金額：349 千元。

(二)說明：為執行目驗文物品相相關事宜，擬派員及聘請審查委員至瑞士目驗唐卡與經典文獻 1 批，此批文物符合南院展覽典藏方向，為近年難得的文物標的，如能入藏本院，將大大提升本院於喜瑪拉雅藝術領域的典藏與展覽，對本院在此領域的學術研究也大有助益。

十一、「日本美術之最」合作協商與展品檢視（南院處）

(一)出差地點：日本、出差人數 6 人，預算金額：468 千元。

(二)說明：「日本美術之最」為 103 年本院赴日展「神品至寶」之回饋展，為本院首次與日本合作的國際交流借展。籌備「神品至寶」展時，日方人員多人多次前來本院參訪協商以及檢視展品，展現對故宮文物赴日展覽高度重視。「日本美術之最」包含日本歷代文物 150 組件，其中 68 件國寶與重要文化財，為有史以來日本海外展最高規格，本院計畫於籌備期間派遣足夠人員赴日協商以及檢視展件。

十二、「舊金山亞洲藝術展」借展（南院處）

(一)出差地點：美國、出差人數 3 人，預算金額：348 千元。

(二)說明：本院於 106 年將於南部院區舉辦「舊金山亞洲藝術博物館珍品展」，為本院藏品赴舊金山「皇帝的品味」展覽之對等回饋展，展品包含西亞、南亞、東南亞、喜瑪拉雅與東亞（中國、韓國、日本）各類型文物（石木雕、陶瓷金屬器、繪畫、織品飾物等）之精品約 170 件，展現亞洲各區域的多元風貌及之間的互動，為台灣有史以來最全面、展品等級最高的亞洲藝術展。為籌備展覽擬派員赴舊金山，執行項目計有：

1. 針對目前約 170 件選件逐一提件檢視，並視情況作選件調整。
2. 約有 35 件大型展件，另有諸多脆弱文物，需與舊金山亞洲博物館人員共同評估展件之包裝、運輸方案。
3. 為撰寫圖錄，蒐集相關資料。

上開工作皆需要相關人員儘速赴美確認。

貳、定期會議（合計 7 項）

一、參加國際器物研討會（器物處）

(一)出差地點：英國、出差人數 1 人，預算金額：107 千元。

(二)說明：國立故宮博物院是英國東方陶瓷學會的會員之一。配合年會召開的時間，或每月不定期的亞洲文物研究報告、展覽與倫敦亞洲周的活動，派員出席會議或參觀相關展覽、參與工作坊，並與國外學者交流討論。

二、參加 2016（82 屆）年國際圖書館協會暨圖書館機構聯合會年會（圖書文獻處）

立法院第 9 屆第 1 會期第 6 次會議議案關係文書

(一)出差地點：美國、出差人數 1 人，預算金額：114 千元。

(二)說明：

1. 國際圖書館協會暨圖書館機構聯合會 (International Federation of Library Associations and Institutions, 簡稱 IFLA) 於 1927 年成立於蘇格蘭愛丁堡，係一獨立、非政府、非營利性組織，受聯合國科教文組織 (UNESCO) 經費資助。聯合會總部設於荷蘭首都海牙，目前有分屬 150 餘國，為數超過 1,500 個圖書館及圖書館協會會員，乃位居領導地位的國際性圖書資訊專業組織。該會以維護圖書資訊專業人員及其服務對象的利益為宗旨，每年定期在不同的城市舉辦年度大會，促進全世界圖書館專業組織的交流，且其年會也已經發展成為全球圖書館界最重要的專業交流活動，被大多數圖書資訊學系所教師視作圖書館界最為重要的國際組織與學術會議。
2. 第 82 屆國際圖書館協會暨圖書館機構聯合會將於 2016 年 8 月 13 日至 19 日在美國俄亥俄州的哥倫布市 (Columbus, Ohio) 舉行，會議主題為「活躍的圖書館：存取、發展、轉型」 (Dynamic library: Access, Development, Transformation)。來自全球的圖書資訊專業人士將透過研討會、展覽及參訪活動，瞭解圖書館在專業電子科技環境下的發展趨勢，分享知識擷取、資訊自由與終身學習的作為，並交換意見，期以提升圖書資訊服務品質。本院圖書文獻館自民國 77 年起即為國際圖書館協會暨圖書館機構聯合會之正式會員，具有在重要議題和人事案中發言與投票的權利。多年以來，本院一直對聯合會之各項活動積極參與，且每年皆派員出席會員大會。讓同仁與世界各國與會代表多方接觸，思考圖書資訊專業的角色與功能，提出圖書資訊專業在博物館專業中扮演核心角色的願景。

三、參加美國博物館聯盟年會 (教育展資處)

(一)出差地點：美國、出差人數 1 人，預算金額：85 千元。

(二)說明：美國博物館聯盟 (American Alliance of Museum) 於每年 4 至 5 月間進行博物館年會，會中針對不同博物館當前議題進行討論，本院為該聯盟會員之一，每年皆派員參加相關年會，藉以汲取國際博物館實務經驗，進行參訪及交流活動，開拓本院同仁國際視野。

四、參加國際博物館登錄協會 (CIDOC) 年會 (登錄保存處)

(一)出差地點：義大利、出差人數 1 人，預算金額：90 千元。

(二)說明：

1. 本計畫預定前往義大利出席 2016 年國際博物館登錄協會 (CIDOC) 年會暨國際博物館協會 (ICOM) 三年會。該年會聚集世界各博物館登錄或典藏系統相關部門人員，針對

立法院第 9 屆第 1 會期第 6 次會議議案關係文書

典藏資料管理進行交流及討論，可藉此瞭解各國作業情形與現今趨勢，並分享本院經驗。

2. 本次年會希望可以跟國際博物館登錄協會討論其每年辦理之夏令研習在台灣舉辦之可能性。

五、參加美國文物保存學會年會（登錄保存處）

(一)出差地點：加拿大、出差人數 1 人，預算金額：90 千元。

(二)說明：

1. 美國文物保存學會年會（American Institute for Conservation Annual Meeting，簡稱 AIC）成員主要是來自全美各地文化機構及博物館保存專業及從業人士，並有世界各國專業人員入會者，本院亦是團體會員。AIC 每年固定皆會舉辦修護專業年會，與會者不只是修護師，亦包括文保科學家、管理者與相關工作者等。
2. 2016 年年會設定急難救災與緊急事件處理等主題演講，並且還有多場分組討論會、分組研習課程及成果海報發表展，為各方代表發表與交流工作事項及研究發展之盛事，與會除了保持精進文物保護之即時新知，並可以與國際專業人事交流討論實務層面之技術與心得，以提升典藏管理人員之專業素質及參與可提升本院專業，並分享本院工作成果。

六、參加美國博物館聯盟年會（南院處）

(一)出差地點：美國、出差人數 1 人，預算金額：85 千元。

(二)說明：美國 AAM 博物館年會是博物館業界年度重要專業會議，考量本院南部院區甫開館，實宜就此機會於國際各館專業人員進行業務交流，取得最新資訊並進一步代表我國行銷故宮南部院區，並拓展未來館務國際交流之機會。

七、參加美國文物保存學會年會（南院處）

(一)出差地點：加拿大、出差人數 1 人，預算金額：90 千元。

(二)說明：近年適逢氣候變遷與國際維安警戒升高，藉由本次年會主題「災害預防及急難應變」，提升南部院區文物天然與人為災難之預防與應變能力，並透過國際文物保存經驗交流，蒐集最新技術與情報。

綜上，本院國外旅費係因應展覽籌辦之資料蒐集、國際借展文物押運點驗、專業領域國際經驗交流等各項實際業務所需，均秉撙節支用原則從嚴編列；此外，本院 105 年派員赴大陸旅費已較 104 年度減少，爰請大院支持，惠予同意預算編列，以利相關業務順利推展。